

### **President's message March 2010**

Greetings to all. This is the last Newsletter for the 2009/2010 season. After six years, our editor Susan Isaac is retiring from the position and we are seeking a replacement. If you feel you have the interest and ability to do this job, please do not hesitate to contact us. Susan will provide ample training and advice. Now that most of the Newsletters are sent out electronically we have a great opportunity to expand and diversify. With costly snail mail we have been limited to five pages but using e-mail we can include articles on many topics, photos, humor, and who knows what else?

I can't leave this topic without extending heartfelt thanks to Susan for all her dedicated work on the Newsletter.

The AGM is fast approaching and our Nominating Committee – Khalid Ahmad, Jennifer Mix and Barbara Hicks are looking for people willing to help out on the Executive Committee. If you are one of those people, please contact Khalid, [kmad@rogers.com](mailto:kmad@rogers.com).

Our planned brainstorming session has been put on hold. However, we are still thinking about new ways of doing things, so let us know if you have any ideas.

Our Annual Concert has come and gone and was much enjoyed by the participants and (we hope) the audience. Many thanks to Margaret for organizing this and to all the singers and instrumentalists and the volunteers that make it happen – and of course to Dr Piper for composing and directing 'The Canticles of Asaph'.

Now we have a chamber Come Sing at Easter and the AGM and Vivaldi's 'Gloria' to look forward to. All splendid singing and playing opportunities.

Summer will come at last and with it, for many, a week of blissful music at Lake MacDonald or the Ontario Music Centre. Sing and play with gusto in the coming months.

Janet Stevens



## Message de la présidente, mars 2010

Bonjour à tous. Voici déjà le dernier bulletin de la saison 2009-2010. Après six ans, notre rédactrice Susan Issac se retire du poste et nous cherchons quelqu'un pour la remplacer. Si vous êtes intéressé(e) et avez la compétence pour faire ce travail, veuillez communiquer avec nous. Susan vous fournira formation et conseils. Comme presque tous les bulletins sont envoyés par électronique, nous y voyons une occasion d'expansion et de diversification. Les coûts grandissants d'expédition par courrier nous limitaient à cinq feuilles mais par courriel, nous pourrions inclure des articles sur divers sujets, des photos, de l'humour et qui sait quoi d'autre?

Je ne peux passer à un autre sujet avant d'avoir exprimé mes remerciements les plus sincères à Susan pour tout le travail qu'elle a si bien accompli pour le bulletin.

L'AGA s'approche rapidement et notre Comité de mises en candidature – Khalid Ahmad, Jennifer Mix and Barbara Hicks – est à la recherche de personnes prêtes à fournir leur aide au Comité exécutif. Si vous êtes une de ces personnes, veuillez communiquer avec Khalid, [kmad@rogers.com](mailto:kmad@rogers.com).

Notre séance de remue-méninges doit être reportée. Cependant, nous réfléchissons toujours sur de nouvelles façons de faire les choses, alors faites-nous part de vos idées.

Notre concert annuel a eu lieu et fut grandement apprécié des participants et (nous le croyons) de l'assistance. Grands mercis à Margaret pour l'avoir organisé et à tous les chanteurs, instrumentistes et bénévoles qui en ont permis la réalisation – et bien entendu à Dre Piper pour avoir composé et dirigé « *The Canticles of Asaph* ».

La saison est loin d'être terminée car nous avons au programme Chantons Pâques « presque à l'aube » et enfin l'AGA et le Gloria de Vivaldi. De belles occasion de chanter et de jouer.

Puis viendra l'été et avec lui, pour beaucoup d'entre nous, une merveilleuse semaine de musique au lac MacDonald ou au Centre musical de l'Ontario. Chantez et jouez avec enthousiasme durant les prochains mois.

Janet Stevens

### CAMMAC Ottawa-Gatineau 2009 - 2010

#### Regional Management Committee / Comité organisateur régional

Présidente / President	Janet Stevens	613-728-9657
Secrétaire / Secretary	Diana Winingger	613-523-3133
Trésorière / Treasurer	Daniela Planka	613-237-1522
Secrétaire / Membership / Secretary	Lisanne Hendelman	613-789-8163
Publicité / Publicity	melyndaszabototh@gmail.com	
Éditrice du bulletin / Newsletter Editor	Susan Isaac	613-742-0753
Refreshments	Lucille Bynoe	
Translator/traducteur	Robert Laramée	
<u>Sub-Committee Chairs</u>		
Choral	Penny Annand	(613) 721-4927
Come Sing Messiah!	Wita Schliewen	
Instrumental	Elizabeth Gillies	613-724-3719
Annual Concert	Margaret Cook	613-733-0182
Executive Members	Dawn Conway, Anna Lehn, Khalid Ahmad	
Our representative on the National Board is :	Susan Isaac.	
Our Web Master is / Notre webmestre est :	Diana Winingger	

### CAMMAC Ottawa-Gatineau Newsletter Vol. 2009/2010, No. 4, March 2010

Published 4 times per year.  
Contributions welcome in English or French.  
Please send us • reports on events • news items  
• announcements • non-commercial ads •  
• illustrations, cartoons • comments, etc. • to  
[ottawagatineau@cammac.ca](mailto:ottawagatineau@cammac.ca) or address below.

### Bulletin de CAMMAC Ottawa-Gatineau Vol. 2009/2010, no. 4, mars 2010

4 fois par an. Tous vos communiqués sont les bienvenus, en français ou en anglais.  
Envoyez-nous vos • rapports • nouvelles •  
• annonces • dessins • commentaires • à  
[ottawagatineau@cammac.ca](mailto:ottawagatineau@cammac.ca) ou à :

**CAMMAC Ottawa-Gatineau**  
309 Olmstead St, Ottawa, ON K1L 7K2



## Come Sing at Easter (Almost Sunrise)

Sunday, April 4  
6:30 a.m.!!

Woodroffe United Church, 207 Woodroffe Ave.  
(north of the Carlingwood Shopping Centre)

This year we shall be singing in Easter sunrise at a new location. The First Unitarian Congregation where we usually sing, is having its own early service and we have been welcomed by Woodroffe United Church. This also has a large east facing window so we are still blessed by the rising sun as we lift our voices in Messiah choruses.

As Jane will be busy at Cleary Avenue we have asked Dr James Wright to accompany us. We have two young soloists – soprano Samhurdhi Gunawardena and tenor Ben Buchanan, and the inspirational Alan Thomas to lead us – so all is right with the world! The morning will start as usual at 6:30 am with coffee, muffins and friendship. Tickets, still only \$5, will be available at Leading Note and Book Bazaar after March 19<sup>th</sup>, and at the door. If you intend coming but can't buy a ticket before Easter Sunday please let Janet (613-728-9657) know so that we will have enough muffins for all. Talking of which, contributions of muffins will be gratefully received. See you at Woodroffe United April 4<sup>th</sup>, and don't forget your 'Messiah' scores!

## Chantons Pâques (presque à l'aube)

Dimanche 4 avril  
6h30

Woodroffe United Church, 207, av. Woodroffe  
(au nord du centre d'achat Carlingwood)

Cette année, nous chanterons Pâques à un nouvel endroit. La *First Unitarian Congregation* où nous chantons habituellement tiendra son propre office matinal et nous serons accueillis à la *Woodroffe United Church*. Une grande fenêtre face à l'est nous permettra de voir le jour se lever en même temps que nos voix dans les chœurs du Messie.

Puisque Jane sera occupée à Cleary Avenue, nous avons demandé à Dr James Wright de nous accompagner. Nous aurons deux jeunes solistes – la soprano Samhurdhi Gunawardena et le ténor Ben Buchanan, ainsi que le très inspirant Alan Thomas pour nous guider – alors tout va pour le mieux! Le tout débutera à 6h30 avec du café, des muffins et de l'amitié. Les billets, toujours à \$5, seront disponibles chez Leading Note et Book Bazaar à partir du 19 mars et sur place. Si vous prévoyez être présent mais ne pouvez vous procurer votre billet avant l'évènement, contactez Janet (613-728-9657); nous ne voudrions pas être à court de muffins. À ce propos, les contributions de muffins sont toujours très appréciées.

À bientôt à Woodroffe United le 4 avril et n'oubliez pas vos partitions du Messie!



## COME SING AND PLAY VIVALDI'S GLORIA

for choir, orchestra and soloists  
directed by STEPHEN CANDOW

Saturday April 24th 2010

2:00 – Orchestra / 2:45 - Choir

St Matthias Anglican Church, 555 Parkdale at the  
Queensway

( parking at rear on Warwick off of Sherwood Dr., bus #14)

FREE FOR CAMMAC MEMBERS, \$5 FOR NON-  
MEMBERS

Stephen Candow developed his passion for the  
English choral tradition as a young boy soprano at the  
Cathedral of St. John the Baptist in Newfoundland.

There, he was introduced to the organ and received  
his first music training. He continued his education at  
Memorial University in Newfoundland and the  
University of Toronto in performance and music  
education.

Prior to being appointed Organist and Director  
of Music at St. Matthew's Church in Ottawa in 2005,  
Stephen was the Assistant Organist at Canada's  
"Methodist Cathedral", the Metropolitan United  
(which houses both the largest pipe organ and  
functional carillon in Canada! ) He is also presently  
the co-director of the Anglican Chorale of Ottawa.  
Stephen has been choral accompanist for several  
groups including Toronto Mendelssohn Youth Choir,  
The Conservatory Boys' Choir and Seventeen  
Voyces.

ORCHESTRA: C trumpet, all strings.

Vocal soloists: Soprano and alto

All choristers welcome.

If you would like the music before-hand it can be  
arranged (section heads and soloists in particular).

Choristers do not have to contact us or pre-register.

Vocal soloists must pre-register - contact Janet at  
janetlstevens@bell.net, 613-728-9657. Choristers  
may also contact this number for info

For orchestra: khalid at kmad@rogers.com, 613 829-  
7277: All strings are welcome ( contacting us would  
be appreciated, but not necessary). Winds must pre-  
register.

If you have a score, please bring it.

## Venez chanter et jouer le Gloria de Vivaldi

Pour chœur, solistes et orchestre à cordes  
sous la direction de STEPHEN CANDOW

Samedi 24 avril 2010

14h00 – Orchestre / 14h45 - Choeur

à l'église anglicane St.Matthias, 555 Parkdale,  
près du Queensway

(stationnement à l'arrière sur Warwick, accès par Sherwood;  
ou bus #14)

GRATUIT POUR LES MEMBRES DE  
CAMMAC; 5 \$ pour les non-membres.

La passion de Stephen Candow pour le chant choral  
remonte à l'époque où il était un jeune soprano à la  
cathédrale St.John the Baptist, à Terre-Neuve. C'est  
là qu'il a découvert l'orgue, et qu'il a reçu sa  
formation musicale de base. Il a continué ses études  
à l'université Memorial de Terre-Neuve, puis à  
l'université de Toronto, en interprétation et en  
enseignement de la musique.

Avant d'être nommé Organiste et directeur  
musical à l'église anglicane St.Matthew's à Ottawa,  
en 2005, M. Candow a été assistant organiste à la  
"cathédrale méthodiste du Canada", l'église  
Metropolitan United (où l'on retrouve à la fois le  
plus grand orgue, et le plus grand carillon  
fonctionnel au Canada!) Stephen est également co-  
directeur de la Anglican Chorale d'Ottawa. Il a  
accompagné de nombreux chœurs, y compris le  
Toronto Mendelssohn Youth Choir, le  
Conservatory Boys' Choir et Seventeen Voyces.

ORCHESTRE: Cordes, et trompette en do.

Solistes requis: soprano et alto.

Tous les choristes sont bienvenus!

Si vous souhaitez obtenir les partitions à l'avance,  
prière de nous contacter.

Les choristes n'ont pas besoin de s'inscrire à  
l'avance. Si vous désirez chanter un solo, prière de  
nous contacter. Janet au [janetlstevens@bell.net](mailto:janetlstevens@bell.net),  
613-728-9657

Toutes les cordes sont également les bienvenues.  
Si vous souhaitez jouer la partie de trompette, svp  
contactez-nous à l'avance. Khalid au  
[kmad@rogers.com](mailto:kmad@rogers.com), 613-829-7277

**COMING EVENTS - ACTIVITÉS À VENIR - COMING EVENTS - ACTIVITÉS À VENIR**

**Notice of CAMMAC Ottawa-Gatineau  
Annual General Meeting**

Please note that the AGM of CAMMAC Ottawa-Gatineau will be held on April 24<sup>th</sup> at St. Matthias Church on Parkdale. . The AGM is a chance to see what activities we have had, to make suggestions, and to be elected to our Regional Management Committee. If you'd like to know what kind of work and fun the committee involves, please call Janet at janetlstevens@bell.net, 613-728-9657. In any event, if you are a member, please attend our AGM!

**Avis d'assemblée générale annuelle de  
CAMMAC Ottawa-Gatineau**

Veillez noter que l'AGA de CAMMAC Ottawa-Gatineau aura lieu le 24 avril à l'église St Matthias sur Parkdale. . L'AGA vous offre la chance de revoir les activités que nous avons eues durant l'année, de faire des suggestions et de se faire élire au Comité organisateur régional. Si vous désirez savoir en quoi consiste le travail du Comité, communiquez avec Janet au janetlstevens@bell.net, 613-728-9657. Si vous êtes membre, venez assister à cette importante réunion!



**Events Calendar / Calendrier des événements  
2009 - 2010**

April/avril		
4	<b>CAMMAC Performance: Come Sing at Easter (Almost) Sunrise!</b> 6:30–8am. Woodroffe United Church Info: Janet, 613-728-9657	<b>Concert CAMMAC: Chantons Pâques “presque à l’aube”!</b> 6h30–8h, Woodroffe United Church Info: Janet, 613-728-9657
24	<b>AGM with Reading of Vivaldi’s Gloria</b> 2 p.m. Orchestra / 2:45 Choir St. Matthias Anglican Church, 555 Parkdale Ave. Info: Choristers: Janet 613-728-9657 Orchestra: :Khalid at kmad@rogers.com, 613 829-7277	<b>AGA et lecture à vue du Gloria de Vivaldi</b> 14h00 Orchestre / 14h45 Choeur Église anglicane St. Matthias, 555 avenue Parkdale Info. Choristes: Janet 613-728-9657 Orchestre: Khalid au kmad@rogers.com, 613 829-7277

***La vie en musique pour tous!  
The Musical Life for All***

Centre musical du lac MacDonald Music Centre

Chamber Music Weekend – May 21 – 24

Summer Program – weekly June 27 – August 15

Fin de semaine de musique de chambre – du 21 au 24 mai

Programme d’été – chaque semaine du 27 juin au 15 août

Info : [www.cammac.ca](http://www.cammac.ca)



# MUSIC IN THE COMMUNITY/LA MUSIQUE CHEZ NOUS

## Atlantic Voices Concert

Sunday, May 30, 2010 3 to 6 pm  
Centretown United Church, 507 Bank St.

Tickets: \$15.00

Contact: [president@atlanticvoices.ca](mailto:president@atlanticvoices.ca)

Tickets will be available at the door as well.

Light refreshment and silent auction following concert.

<http://www.atlanticvoices.ca/index.html>

## Bytown Voices

Sunday, May 2, 3 p.m.

St. Basils Church, 940 Rex Avenue, off Maitland Avenue

Info: [www.bytownvoices.com](http://www.bytownvoices.com)

## Canadian Centennial Choir

Saturday, March 27, 8 p.m.

Parkdale United Church, 429 Parkdale Avenue

"The Music of Eleanor Daley" with a rich tapestry of her most-loved works including Requiem, Paradise (Song of Georgian Bay), Canticle to the Spirit and A Celtic Blessing of Light (commissioned by the choir in 2009), joined by Ottawa soprano Vanessa London and baritone Mark Wilkinson

Info: (613) 792-3987 or [www.ccc-ccc.ca](http://www.ccc-ccc.ca).

## Le Chœur classique de l'Outaouais

Samedi 24 avril 2010, à 20 h

Dimanche, 25 avril 2010, à 16 h

Église St-François de Sales, 799, rue Jacques Cartier, Gatineau

De la musique bien de chez nous : Terre de nos aïeux  
Les compositeurs canadiens sont à l'honneur! Venez parcourir le Canada tout en musique et découvrir le talent de ces compositeurs dont nous pouvons être fiers! Le Chœur sera accompagné d'une mezzo-soprano et d'un pianiste talentueux, tous deux de l'Outaouais : Renée Lapointe et Frédéric Lacroix. Info : [www.choeurclassiqueoutaouais.ca](http://www.choeurclassiqueoutaouais.ca)

## Chorus Novus

Sunday, April 18, 2010 at 7:00 PM in Nativité Co-Cathedral,  
300 Montreal Road, Cornwall, On

AND

Saturday, April 24, 2010 at 7:00 PM in St. Andrew's Catholic Church, St. Andrew's West, On

"The Armed Man: A Mass for Peace" by Karl Jenkins under the direction of Brian Hubelit

Tickets: \$12, under 16 years free. Tickets available at Seaway Valley Tourism 613-938-4748, from Choir members or at the door. Info call, 613-534-8300

## Coro Vivo Ottawa

Saturday 1 May 8 p.m.

St. Joseph's Church, 151, Laurier East

**Gloria in D major by Antonio Vivaldi** – a unique concert program featuring European and colonial sacred music from the XVIII and early XIX centuries. Tickets and information 613-841-3902

## Divertimento Orchestra

Friday, April 23, 2010 8 p.m.

Saturday, April 24, 2010 8 p.m.

St. Thomas d'Aquin Church, 1244 Kilborn Ave.

Hector Berlioz - Royal Hunt & Storm from "Les Troyens"

Antonín Dvořák - Czech Suite, Op. 39

Richard Strauss - Serenade for Winds in E-flat, Op. 7

Robert Schumann - Symphony No. 4 in D minor, Op. 120

Info: <http://www.divertimento.ca/>

## Kanata Choral Society

Saturday, May 8, 2010, 7:30 p.m.

St. Paul's Anglican Church, 20 Young Road,

**Misa Criolla** by Ariel Ramirez with Tonatihu Abrego, tenor.

With piano, guitar and percussion.

Tickets at the door. For more information please

visit [www.kanatachoralsociety.ca](http://www.kanatachoralsociety.ca) or call 613-592-1991

## Musica Viva Singers

Monday, May 10th at 7:30 p.m.

Christ Cathedral, 420 Sparks Street.

Spring concert **Choose Something Like a Star: A**

Celebration of American Choral Music on Works by Randall Thompson, Aaron Copland, Irving Berlin, Morten Lauridsen and many others. Including poems by Robert Frost, Walt Whitman and James Agee. Director: Marg Stubington.

Special Guests: Angela Blackwell, clarinet and Tom Sear, piano.

## The Ottawa Regional Youth Choir

Friday, March 26<sup>th</sup> at 7:30 p.m.

Southminster United Church, Bank Street at Aylmer

"Broadway and Swing" under the direction of Kevin Reeves, with Stan Clark directing the Capital Swing Band. Tickets at the door: Adults \$15, Seniors & Students \$10

## Ottawa Brahms Choir

Sunday, April 25<sup>th</sup>, at 3:00pm

St. Thomas the Apostle on 2345 Alta Vista Drive.

Spring Concert: **To Song and Dance** with music of Elgar, Brahms, Ravenscroft, Handel and folks songs from Quebec and Israel.

## Savoy Society of Ottawa

April 21-24, 2010 - 8 p.m.

April 25, 2010 - 2 p.m.

at Centrepointe Theatre

**The Yeomen of the Guard**, by Gilbert & Sullivan

Considered by many to be Gilbert and Sullivan's masterpiece, *The Yeomen of the Guard* is set in the Tower of London during the 16th century. - discover love triangles, secret marriages, blackmail and perjured witnesses which all contribute to this tale of merriment, suspense and deception, where nothing is quite what it seems...

[www.ottawasavoyociety.org](http://www.ottawasavoyociety.org)